

# Green Ashes

**Werktitel:** Green Ashes

**Opus Nummer:** 55/1-12

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** 58m 37s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Filmmusik Vokalmusik Orchestermusik

**Besetzung:** Chor Orchester Elektronik

## **Besetzungsdetails:**

Chor (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Röhrenglocken](#) (1), [Gitarre](#) (2), [Bassgitarre](#) (1), [Setar](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (11), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

1. 'Flight' (02:27) auch in einer Fassung für Streichquintett und Klavier

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Arcadia Music](#)

## **Abschnitte/Sätze**

1. Flight
2. Bosnia I
3. First Sight
4. The Long Journey
5. Fatima's House
6. Fire at Night
7. Hadi's Dreams
8. Bosnia II
9. Way to Split
10. Fire and Fight
11. Transfiguration
12. The End

## **Beschreibung**

Crossover orientalischer Musik mit westlichem klassischem Instrumentarium

**Uraufführung**

9. Februar 1994 - Teheran

**Veranstaltende Organisation:** Teheran Filmfestspiele

Filmmusik - Transkription für Kammermusik

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)