

# Auferstehung - Doppelchörige Motette a cappella mit Trompete(n) und Posaune(n)

**Werktitel:** Auferstehung

**Untertitel:** Doppelchörige Motette a cappella mit Trompete(n) und Posaune(n)

**KomponistIn:** [Kahowez Günter](#)

**Stilbeschreibung:**

8-stimmige Polyphonie; strukturell, vielschichtig

**Entstehungsdatum:** 9. Mai 1987

Die beiden Chöre werden spiegelbildlich postiert. Trompete und Posaune (nur im Schlußteil) können mehrfach besetzt werden und werden hoch postiert (Empore, Balkon). In der Motette sind 3 Gesänge verwendet: 1) "So treiben wir den Winter aus" (Volkslied), 2) "Christ ist erstanden" (Osterlied), 3) "Victimae paschali laudes" (Ostersequenz); Grad: verlangt professionelle, qualifizierte Chöre

---