

# Drei Gesänge für Bariton und Klavier

**Werktitel:** Drei Gesänge für Bariton und Klavier

**Opus Nummer:** opus 56

**KomponistIn:** [Krenek Ernst](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Goethe Johann Wolfgang von

**Entstehungsjahr:** 1927

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Bariton](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Abschnitte/Sätze:**

1. Die Zerstörung Magdeburgs
2. Der neue Amadis
3. Fragment

**Uraufführung:**

7. Dezember 1927