

## Etüden

**Werktitel:** Etüden

**Untertitel:** Für Kammerensemble

**Opus Nummer:** opus 56

**KomponistIn:** [Wysocki Zdzisław](#)

**Entstehungsjahr:** 1996 - 1998

**Dauer:** ~ 1h

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Klarinette](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Edition Contemp Art](#)

**Abschnitte/Sätze**

Etüden 1-24:

1 für Violine, Klarinette, Tenorsaxophon, Klavier

2 für Flöte, Violine, Viola, Violoncello

3 für Piccoloflöte, 2 Violinen

4 für Altflöte, Violine, Viola, Kontrabass

5 für Flöte, Klarinette, Altsaxophon, Horn

6 für Klavier, Akkordeon, Schlagzeug

7 für Klarinette, Tenorsaxophon, Horn, Violine, Violoncello, Klavier

8 für Flöte, Horn, Viola, Klavier

9 für Violine, Akkordeon

10 für Violine, Kontrabass, Schlagzeug, Klavier

11 für Klarinette solo

12 für Trompete, Kontrabass, Schlagzeug, Harfe, Akkordeon

13 für Piccoloflöte, Altflöte, Klarinette in Es, Bassklarinette, 2 Fagotte, Harfe  
14 für Piccoloflöte, Klarinette in Es, Bassklarinette, Fagott, Horn, Trompete  
15 für Flöte, Klarinette, Horn, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass  
16 für Flöte (Piccolo), Klarinette, Altsaxophon, Horn, Trompete, Schlagzeug,  
Akkordeon, Klavier, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass  
17 für Violine, Violoncello, Klarinette, Horn, Klavier  
18 für Violine, Trompete, Akkordeon  
19 für Flöte, Klarinette, Altsaxophon, Horn, Trompete, Schlagzeug, Klavier,  
Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass  
20 für Gitarre, Kontrabass  
21 für Gitarre, Violine  
22 für Violine, Kontrabass  
23 für Gitarre, Violine, Kontrabass  
24 für Klarinette, Altsaxophon, Horn, Klavier, Violine, Violoncello

### **Uraufführung**

17. Mai 1996 Salzburg

**Veranstaltende Organisation:** Aspekte

**Weitere Informationen:** 30.10.1996 Hobokensaal, Wien, 2 und 4; 02.12.1996  
Rundfunk, Paris, 3,,9 und 10; 6.11.1996 Brucknerhaus Linz

Dauer je Etüde: 02:00 bis 04:00 Minuten