

Timpani malletissimo - sieben Pauken, fünf gestimmte Tom-Toms und fünf Schlaginstrumente, aber nur einen Spieler

Werktitel: Timpani malletissimo

Untertitel:

sieben Pauken, fünf gestimmte Tom-Toms und fünf Schlaginstrumente, aber nur einen Spieler

Opus Nummer: opus 56

KomponistIn: [Bischof Rainer](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Solo: [Perkussion](#) (1)

ad Perkussion: für sieben Pauken, fünf gestimmte Tom-Toms und fünf Schlaginstrumente

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung:

13. April 1999 Österreichische Nationalbibliothek
