

Tempietto Solomonis - Streichquartett

Werktitel: Tempietto Solomonis

Untertitel: Streichquartett

Opus Nummer: opus 57

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 9m 30s - 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Fantastic Publisher, Vienna](#)

Stilbeschreibung:

Die Annäherung hin zur vollkommenen Form kann hier nur zu Bruch-Stücken, Aneinander-Reihungen & Wieder-Holungen scheiternder Versuche werden. Während der Arbeit an wichtigen Stilelementen fügen sich diese scheinbar wahllos zu einander und es entsteht Zierat: ein Tempietto - nicht mehr. Nicht weniger.

Die Tempi:

I.: Viertel = 54

II.: Viertel = 70

III.: Viertel = 60

IV.: Viertel = 108

Zeitgemäße Musik, mit rhythmischen Elementen, strukturierter Melodik und einem inneren Bogen, der sich konstruktivistisch zwischen Avantgarde und kulinarischen Elementen spannt. Wirkungsvoll. (Programmheft)

Uraufführung:

28. November 1995 Tabakmuseum

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)