

Folgekonferenzen für Schlagzeug

Werktitel: Folgekonferenzen für Schlagzeug

Opus Nummer: 58/4

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Perkussion](#) (3) auch Perkussion (4) möglich

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze

Allegro moderato | Andante | Poco presto | Allegro vivace

Beschreibung

Es wurde Bedacht genommen, daß sich diese Komposition von den drei anderen 'Konferenzen' für Schlagzeug deutlich unterscheidet, sodaß Pekarskis Anregung, alle vier Werke an einem Abend aufzuführen, realisierbar erscheint.

Widmung: Mark Pekarski (Moskau)