

Harmonische Messe - Deutsches Ostersonntags-Proprium

Werktitel: Harmonische Messe - Deutsches Ostersonntags-Proprium

Opus Nummer: 60/3

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1)

gemischter Chor (1), [Trompete](#) (2), [Pauke](#) (2), [Gong](#) (1, auch Glocke), [Orgel](#) (1),
[Violine](#) (2), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Robitschek](#) [Musikverlag Hohenwarter](#)

Abschnitte/Sätze

Introitus | Graduale | Sequenz | Offertorium | Communio (Der Herr ist mein Hirt)

Uraufführung

1988