

Der Füssener Totentanz - Kirchenoper von Richard Bletschacher

Werktitel: Der Füssener Totentanz

Untertitel: Kirchenoper von Richard Bletschacher

Opus Nummer: opus 60

KomponistIn: [Eröd Iván](#)

Beteiligte Personen (Text): Bletschacher Richard

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Soli - 1/1/0/1 - 0/1/1/0 - Perc - OrgP, Drehleier - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1),
[Orgelpositiv](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Drehleier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Theaterverlag Eirich](#)

Auftrag:

[Carinthischer Sommer](#)

Uraufführung:

14. Juli 1992 Stiftskirche Ossiach

Mitwirkende: [Keuschnig Peter](#), [Fontana Gabriele](#), [Kummer Eberhard](#), [Wiener Kammerensemble](#)

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

nach dem Gemälde des Jakob Hiebeler aus dem Jahre 1611

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)