

Mystic Strings

Werktitel: Mystic Strings

Opus Nummer: op. 60

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Orchestermusik Filmmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Orchester Streichorchester

Besetzungsdetails: [Violine](#) (11), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung

Ein Musik-Stück in 2 Teilen wie die Arbeit einer Traumwache: Über Abgründe - durch kaltes Feuer und am Ende die Auflösung im Nichts. Eine Reise nach Ixtlan.

Uraufführung

10. Juni 1997 Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Mitwirkende: [Kovacic Ernst](#), [Wiener KammerOrchester](#)

Aufnahme

Titel: Neue Klassik

Label: [Edition Projekt Uraufführungen](#)

Der dritte - und letzte Teil der während sieben Jahren entstandenen Trilogie von Werken für Streichorchester mit 'literarischer Vorlage'. Nach opus 40: "Siehe, er kommt hüpfend über die Wälder" und opus 50: "Holz" wurde nun das opus 60 mit dem Titel "Mystic Strings" fertiggestellt.
