

KEATS - für Sopran, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier

Werktitel: KEATS

Untertitel: für Sopran, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier

Opus Nummer: opus 62

KomponistIn: [Ager Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1991

Überarbeitungsjahr: 1992

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quartett Quintett

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition 7](#)

Uraufführung

1992 Stuttgart