

# **Non sum qualis eram**

**Werktitel:** Non sum qualis eram

**Untertitel:** Oratorium für Soli, Chor und Orchester

**Opus Nummer:** 62

**KomponistIn:** [Eder Helmut](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Vogg Herbert

**Entstehungsjahr:** 1975

**Dauer:** 55m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Lateinisch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

## **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, Bar, B, gem.Ch - 3 (Picc)/3 (EHr)/3 (BKlar)/3 (KFag) - 6/6/3/1 - Pk, Perc - Cel - Hf - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (6), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), Streicher (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

## **Uraufführung**

10. Dezember 1976 - Großes Festspielhaus Salzburg

**Mitwirkende:** [Gottfried Preinfalk](#), [Ernst G. Schramm](#), [Leif Segerstam](#), [Robert Holl](#), [Edita Gruberova](#), [ORF Chor](#), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

**Weitere Informationen:** Voraufführung am 09.12.1976 für geladene Gäste an gleicher Stelle und mit gleicher Besetzung anlässlich des Festaktes "100 Jahre Musikverlag Doblinger"

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)