

Klangstudie - für Instrumente und Singstimmen

Werktitel: Klangstudie

Untertitel: für Instrumente und Singstimmen

Opus Nummer: opus 63

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Entstehungsjahr: 1969

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Instrumental Solostimme(n)

Art der Publikation: Grafische Notation

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

1971

Mitwirkende: [Kratochwil Heinz](#)

Ort der Uraufführung: Theresianische Akademie, Wien

Band/Ensemble: Schüler der Theresianischen Akademie
teils graphische Notation