

# Triophantasie

**Werktitel:** Triophantasie

**Untertitel:** Für Violine, Violoncello und Klavier

**Opus Nummer:** 63

**KomponistIn:** [Krenek Ernst](#)

**Entstehungsjahr:** 1929

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Trio

Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:**

Zoidl, Clemens (Hg.): Triophantasie, op. 63 (= Ernst Krenek Edition, Band 1).  
Krems 2022.

**Verlag:** [Ernst Krenek Edition](#)

**Download - Ernst Krenek Edition:** [Violine](#)

**Download - Ernst Krenek Edition:** [Violoncello](#)

**Download - Ernst Krenek Edition:** [Klavier \(Partitur\)](#)

**Download - Ernst Krenek Edition:** [Editionsbericht](#)

**Manuskript:** [Musiksammlung der Wiener Stadt- und Landesbibliothek](#) (Sign: A-WST MH 10339)

**Auftrag:** Artur Schnabel 1929

## **Beschreibung**

"Komponiert am Höhepunkt von Ernst Kreneks so genannter neoromantischer Schaffensphase für die prominenten Instrumentalisten Artur Schnabel, Carl Flesch und Gregor Piatigorsky, verlor die Triophantasie, op. 63 bald nach der Uraufführung die Gunst seines Schöpfers. Krenek wandte sich in den Jahren nach diesem Werk neuen Bahnen zu und adaptierte Schönbergs Zwölftontechnik. Die

ungehemmt sentimental-romantischen Klänge seiner Triophantasie standen nun im Widerspruch zu Kreneks neu geformtem künstlerischen Selbstverständnis, finden allerdings Zuspruch bei Aufführenden und Publikum."

*Clemens Zoidl (2022): Ernst Krenek Edition, abgerufen am 17.1.2023*

[[https://www.krenek.at/ernst-krenek-edition/op63\\_triophantasie](https://www.krenek.at/ernst-krenek-edition/op63_triophantasie)]

### **Uraufführung**

1929/1930

**Mitwirkende:** Artur Schnabel (Klavier), Carl Flesch (Violine), Gregor Piatigorsky (Violoncello)

### **Aufnahme(n)**

**Titel:** [Trio Fantasie, Op. 63: I. Andante sostenuto](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Hanna Weinmeister – Thema

**Datum:** 3.1.2019

**Mitwirkende:** Anthony Spiri (Klavier), Dorothea Schönwiese (Violoncello), [Hanna Weinmeister](#) (Violine)

**Titel:** [ATOS Trio: Ernst Krenek - Triophantasie, op.63 \(1929\)](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Thomas Hoppe

**Datum:** 10.03.2017

**Mitwirkende:** ATOS Trio - Annette von Hehn (Violine), Stefan Heinemeyer (Violoncello), Thomas Hoppe (Klavier)

### **Quellen/Links**

Ernst Krenek Edition: [Editionsbericht](#)