

Triophantasie

Werktitel: Triophantasie

Untertitel: Für Violine, Violoncello und Klavier

Opus Nummer: 63

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1929

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Zoidl, Clemens (Hg.): Triophantasie, op. 63 (= Ernst Krenek Edition, Band 1).
Krems 2022.

Verlag: [Ernst Krenek Edition](#)

Download - Ernst Krenek Edition: [Violine](#)

Download - Ernst Krenek Edition: [Violoncello](#)

Download - Ernst Krenek Edition: [Klavier \(Partitur\)](#)

Download - Ernst Krenek Edition: [Editionsbericht](#)

Manuskript: [Musiksammlung der Wiener Stadt- und Landesbibliothek](#) (Sign: A-WST MH 10339)

Auftrag: Artur Schnabel 1929

Beschreibung

"Komponiert am Höhepunkt von Ernst Kreneks so genannter neoromantischer Schaffensphase für die prominenten Instrumentalisten Artur Schnabel, Carl Flesch und Gregor Piatigorsky, verlor die Triophantasie, op. 63 bald nach der Uraufführung die Gunst seines Schöpfers. Krenek wandte sich in den Jahren nach diesem Werk neuen Bahnen zu und adaptierte Schönbergs Zwölftontechnik. Die

ungehemmt sentimental-romantischen Klänge seiner Triophantasie standen nun im Widerspruch zu Kreneks neu geformtem künstlerischen Selbstverständnis, finden allerdings Zuspruch bei Aufführenden und Publikum."

Clemens Zoidl (2022): *Ernst Krenek Edition*, abgerufen am 17.1.2023

[https://www.krenek.at/ernst-krenek-edition/op63_triphantasie]

Uraufführung

1929/1930

Mitwirkende: Artur Schnabel (Klavier), Carl Flesch (Violine), Gregor Piatigorsky (Violoncello)

Aufnahme(n)

Titel: [Trio Fantasie, Op. 63: I. Andante sostenuto](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Hanna Weinmeister – Thema

Datum: 3.1.2019

Mitwirkende: Anthony Spiri (Klavier), Dorothea Schönwiese (Violoncello), [Hanna Weinmeister](#) (Violine)

Titel: [ATOS Trio: Ernst Krenek - Triophantasie, op.63 \(1929\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Thomas Hoppe

Datum: 10.03.2017

Mitwirkende: ATOS Trio - Annette von Hehn (Violine), Stefan Heinemeyer (Violoncello), Thomas Hoppe (Klavier)

Quellen/Links

Ernst Krenek Edition: [Editionsbericht](#)