

# **Still ist das Land**

**Werktitel:** Still ist das Land

**Untertitel:**

Multimediacomposition after the home piece "Tanzcafé Lerch" by Albert Tisal

**Opus Nummer:** 64

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Tisal Albert

**Entstehungsjahr:** 1990

**Dauer:** ~ 40m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Bühnenmusik Elektronische Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Zuspielung

Tonband (1), zusätzlich: Darstellerinnen, Maschinisten

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuscript

**Uraufführung**

11. October 1990 - Arbeitskammer, Klagenfurt

**Mitwirkende:** [Roswitha Schreiner](#), Doris Lücking, [Gunda König-Kaufmann](#), [Klaus Karl Bauer](#), [K & K Experimentalstudio](#)

**Weitere Informationen:** Klaus Karl Bauer (Dias, Filme), Christian Gasser (Kamera), Dieter Kaufmann (Regie), Klaus Karl Bauer (Bühnenbild) und (Kostüme)

**Sendeaufnahme**

[ORF/Landesstudio Wien](#)

**Weitere Informationen:** Tonband realized in the Experimental studio of the Slovak Radio, Creative Sound Company Wien

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)