

Genius Compact

Werktitel: Genius Compact

Untertitel: Sechs Bagatellen für Saxophonquartett

Opus Nummer: 67

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

[Saxophon](#) (4)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Apoll Edition](#)

Abschnitte/Sätze

1. Guten Morgen, Opa! (Sebastiamadé) | 2. Reck den Arsch zum Mund! (Cochon aimé) | 3. Verehrung Meister! (Wolf-Dietrich canibanalisé) | 4. Wo bin ich!? (Artechoqué) | 5. Cadenza-postmozzarella | 6. Schlaf gut mein Sohn! (Triste und Isolée)

Auftrag: [Magistrat der Stadt Wien - MA 7 Kulturamt](#)

Uraufführung

6. Februar 1992 - Salzburg

Mitwirkende: [Wiener Saxophon-Quartett](#)

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Salzburg](#), [ORF/Landesstudio Wien](#)

Aufnahme

Titel: Catalogue - Ein biographisches Hörspiel

Label: [W*A*R Records](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)