

Blech und Kehle

Werktitel: Blech und Kehle

Untertitel: Eine Alpensymphonie

Opus Nummer: 68

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Elektroakustik (1)

Abschnitte/Sätze

I. Tag, Nacht, Morgen | II. Mehr Luft, Marsch und Charme, Tutubabel | III. Ewigkeit/Seligkeit, Chanson, Alptraum/Finale

Auftrag: [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#),
[Bundswirtschaftskammer Österreich](#), für die Klanginstallation im
Österreichpavillon der EXPO 92 Sevilla

Uraufführung

1992 - Österreich Pavillon, Sevilla

Aufnahme

Titel: Blech & Kehle

Label: [Amadeo](#)