

Les Noces de Mondrian

Werktitel: Les Noces de Mondrian

Untertitel:

Hochzeitskantate für Kammerchor und Kammerensemble nach einem Text von

Marie-Luce Eröd

Opus Nummer: 69

KomponistIn: Eröd Iván

Beteiligte Personen (Text): Eröd Marie-Luce

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Französisch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails:

Orchestercode: gem. Ch - 1/0/0/1 - 0/0/0/0 - 1/1/1/1/0

gemischter Chor (1), Flöte (1), Fagott (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: Monica Theiss-Eröd, Adrian Eröd

Uraufführung

6. September 1997 - Wolfsberg **Mitwirkende:** Hochzeitsgäste

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum