

Requiem in A

Werktitel: Requiem in A

Untertitel: Für großes Orchester und spanische Glocken

Opus Nummer: 71

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 15m - 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Spanische GI - 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - Pk, 6 Perc - Str

Solo: [Glocke](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (6), Streicher (1)

ad Glocken: Spanische Glocken

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Apoll Edition](#)

Uraufführung

5. April 1993 - Philharmonie, Zagreb

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Llorenc Barber, Niksa Baresa (Dirigent)

Veranstalter: Musik-Biennale

Aufnahme

Titel: Catalogue - Ein biographisches Hörspiel

Label: [W*A*R Records](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)