

# Requiem in A

**Werktitel:** Requiem in A

**Untertitel:** Für großes Orchester und spanische Glocken

**Opus Nummer:** 71

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Entstehungsjahr:** 1993

**Dauer:** 15m - 18m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Geistliche Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Spanische Gl - 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - Pk, 6 Perc - Str

Solo: [Glocke](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),  
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (6), Streicher (1)

ad Glocken: Spanische Glocken

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Apoll Edition](#)

**Uraufführung**

5. April 1993 - Philharmonie, Zagreb

**Mitwirkende:** [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Llorenc Barber, Niksa Baresa (Dirigent)

**Veranstalter:** Musik-Biennale

**Aufnahme**

**Titel:** Catalogue - Ein biographisches Hörspiel

**Label:** [W\\*A\\*R Records](#)

---

