

Karl V. - Bühnenwerk mit Musik

in 2 Teilen

Werktitel: Karl V.

Untertitel: Bühnenwerk mit Musik in 2 Teilen

Opus Nummer: opus 73

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Beteiligte Personen (Text): Krenek Ernst

Entstehungsjahr: 1931 - 1933

Dauer: ~ 3h

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, A, 4 T, Bar, Spr, Ch - 2/2/3/2 - 4/2/2/1 - Pk, Perk, Xyl, Glsp, Hf, Mand - Str

Solo: [Sopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (4), [Bariton](#) (1)

[Sprecher](#) (1), [Chor](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Mandoline](#) (1), Streicher

Rollen:

Karl V. (Bar), Juana (A), Eleonore (S), Ferdinand (T), Isabella (S), Juan de Regla (Spr) Francisco Borgia (T) Franz I. (T), Frangipani (T) Luther (Bar), einige kleinere Gesangspartien und Sprechrollen

Musik auf der Bühne:

Hinter der Szene: mehrere Trompeten, 4 kleine Glocken, Becken, Donnermaschine

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze: 2 Teile

Auftrag: [Wiener Staatsoper](#)

Uraufführung

22. Juni 1938

Weitere Informationen: Die geplante Uraufführung an der Wiener Staatsoper wurde aus politischen Gründen verhindert. Die österreichische Erstaufführung fand erst in den 1980er Jahren statt.