

# O santa acusmatica: "Offenes Meer"

**Werktitel:** O santa acusmatica: "Offenes Meer"

**Opus Nummer:** 75a

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester Kammerorchester/Ensemble

## **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1, Picc/1/1, ASax/0 - 1/1/1/0, BTuba - Perc, Pk - Pf - StrQuint, Tbd (Lautsprecherinstallation), Live-Elektronik

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Basstuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), Elektronik (1, live), Tonband (1)

ad Tonband: Lautsprecherinstallation

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Klangforum Wien](#)

## **Uraufführung**

18. Oktober 1996 - Oslo

**Veranstalter:** Festival Ultima

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)