

Italienische Balladen - für Gesang und Klavier

Werktitel: Italienische Balladen

Untertitel: für Gesang und Klavier

Opus Nummer: opus 77b

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1934

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Donna lombarda
2. La monachella e il demonio
3. Il cavalier di Francia