

Vier Lieder nach Tagore-Texten

- für Sopran, Flöte und Gitarre

Werktitel: Vier Lieder nach Tagore-Texten

Untertitel: für Sopran, Flöte und Gitarre

KomponistIn: [Weiss Ferdinand](#)

Beteiligte Personen (Text): Tagore Rabindranath

Entstehungsjahr: 1961

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Flöte](#) (1), [Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

6. März 1972

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)
