

# L'Incoronazione di Poppea

**Werktitel:** L'Incoronazione di Poppea

**Untertitel:**

Oper in 2 Teilen von Claudio Monteverdi. Bearbeitung, Instrumentation und deutsche Übersetzung

**Opus Nummer:** 80a

**KomponistIn:** [Krenek Ernst](#)

**Entstehungsjahr:** 1936

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 MezzoS, T, 2 Bar, S, A, Ch - 1/1/1/1 - 2/1/1/0 - Hf, Harm, Pf (oder Cemb) - Str

[Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (2), Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1, oder Cembalo), Streicher (1)

**Rollen**

Poppea (MezzoS), Nero (T), Oktavia (MezzoS), Ottone (Bar), Drusilla (S), Arnalta (A), Seneca (Bar), 4 kleinere Partien

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

25. September 1937