

Ball bei Prinz Eugen - Barocke

Tanzmusik bearbeitet für

Klavier

Werktitel: Ball bei Prinz Eugen

Untertitel: Barocke Tanzmusik bearbeitet für Klavier

Opus Nummer: opus 80c

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1935

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)
