

Die vier Temperamente

Werktitel: Die vier Temperamente

Untertitel:

Komödiantische Szenen für gemischten Chor, Kontrabass, Vibraphon, Becken und Gong

Opus Nummer: 81

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Kratochwil Heinz

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Chor

Besetzungsdetails:

gemischter Chor (1), [Becken](#) (1), [Gong](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze

1. Der Phlegmatiker | 2. Der Choleriker | 3. Der Melancholiker | 4. Der Sanguiniker

Widmung: [Wiener Madrigalchor](#), Xaver Meyer

Uraufführung

31. März 1973 - Musikverein, Brahms-Saal

Mitwirkende: [Wiener Madrigalchor](#), [Xaver Meyer](#)