

Drei Konzert Ouverturen Suiten - 21 Themen für Orchester- Kammermusik und Synthesizer

Werktitel: Drei Konzert Ouverturen Suiten

Untertitel: 21 Themen für Orchester-Kammermusik und Synthesizer

Opus Nummer: opus 82

KomponistIn: [Bleichinger Alexander](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 3h 22m 53s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Elektronik Instrumental

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Arcadia Music](#)

Aufnahme:

Titel: Leitmotiv. Adventure

Titel: Leitmotiv. Comedy

Titel: Leitmotiv. Festivity

ursprünglicher Titel 'Leitmotive'