

Psychogramme

Werktitel: Psychogramme

Untertitel: Aus den Protokollen eines Psychiaters

Opus Nummer: 100

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Kratochwil Heinz

Entstehungsjahr: 1976

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Bar - gem.Ch - 0/1/2/0 - 0/0/0/1 - Perc - Str

Solo: [Bariton](#) (1)

gemischter Chor (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

4. November 1976 - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: Chor und Orchester der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien