

Introduktion und Passacaglia - für Orgel

Werktitel: Introduktion und Passacaglia

Untertitel: für Orgel

KomponistIn: Weiss Ferdinand

Entstehungsjahr: 1966

Überarbeitungsjahr: 1967

Dauer: 12m

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)
Solo: Orgel (1)

Besetzungsdetails: Besetzung der 2. Fassung: 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - Str

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

6. Oktober 1973

Ort der Uraufführung: Hinterbrühl

InterpretInnen: Walter Sengstschmid

Weitere Informationen: Uraufführung der 2. Fassung für Orchester am 6.11.1970 in Wien durch das Niederösterreichische Tonkünstlerorchester unter Kurt Wöss

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

2. Fassung (1967) für Orchester

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)