

Golgatha

Werktitel: Golgatha

Untertitel: Oratorium für vier Sprecher und gemischten Chor

Opus Nummer: 101

KomponistIn: [Schrödl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: [Männerstimme](#) (4, Sprecher), gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Manuskript
