

## Jeu parti

**Werktitel:** Jeu parti

**Opus Nummer:** opus 102

**KomponistIn:** [Eder Helmut](#)

**Entstehungsjahr:** 1993

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

4 Teile

### **Stilbeschreibung:**

Der "Streit", also der musikalische Gegensatz, liegt in der Gewichtung des Materials und dem jeweiligen Stellenwert von Thematik, Rhythmik und Klang der beiden Instrumente. Neben linearem Gleichklang, harmonischer Dichte, oftmaligem Zusammenprallen oder Auseinanderdriften und bewußter "Führungsrolle" für die Interpreten, soll vor allem am Bewältigen technischer Vorgaben und der Lust am Spiel und Klangvaleur das Werk "erstritten und erspielt" werden.

Helmut Eder

(Stand März 2007)

**Widmung:**

[Hagen Veronika](#), [Gulda Paul](#)

**Uraufführung:**

12. März 1995

**Ort der Uraufführung:** Schloß Puchberg bei Wels

**InterpretInnen:** Veronika Hagen (Va), Paul Gulda (Pf)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)