

Jeu parti

Werktitel: Jeu parti

Opus Nummer: opus 102

KomponistIn: [Eder Helmut](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

4 Teile

Stilbeschreibung:

Der "Streit", also der musikalische Gegensatz, liegt in der Gewichtung des Materials und dem jeweiligen Stellenwert von Thematik, Rhythmik und Klang der beiden Instrumente. Neben linearem Gleichklang, harmonischer Dichte, oftmaligem Zusammenprallen oder Auseinanderdriften und bewußter "Führungsrolle" für die Interpreten, soll vor allem am Bewältigen technischer Vorgaben und der Lust am Spiel und Klangvaleur das Werk "erstritten und erspielt" werden.

Helmut Eder

(Stand März 2007)

Widmung:

[Hagen Veronika](#), [Gulda Paul](#)

Uraufführung:

12. März 1995

Ort der Uraufführung: Schloß Puchberg bei Wels

InterpretInnen: Veronika Hagen (Va), Paul Gulda (Pf)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)