

Tier-Requiem

Werktitel: Tier-Requiem

Untertitel: Für Soli, Chor und Orchester

Opus Nummer: 104

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Ingrisch Lotte

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, Spr (Bar), gem.Ch: SATB - 0/0/2/0 - 0/2/2/1 - Pk, Perc - 1/1/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1), [Stimme](#) (1, SprecherIn)

gemischter Chor (1, SATB), [Klarinette](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1),
[Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad SprecherIn: oder Bariton

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Auftrag: [Wiener Konzerthausgesellschaft](#)

Uraufführung

30. Mai 1996 - Wien

Mitwirkende: [Marjana Lipovsek](#), Albert Dohmen, Rafael Frühbeck de Burgos,
[Concentus Vocalis Wien](#), [Wiener Symphoniker](#)

Aufnahme

Titel: Tierrequiem. Prinzessin Traur. Gottfried von Einem

Label: *ORF - Österreichischer Rundfunk*

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)