

The psalms of Heracleides and Thomas

They that sought found; they knocked at the door, the door was opened to them.

Come inside, my brethren, by the narrow door and let us comfort one another with the Word of Truth.

My brethren, love me with your heart. Do not please me with your lips: the children of the lip are blotted out, the children of the heart abide.

The living kingdom shall be revealed again, the love of Truth, the white dove.

The life and death of each man is in his own hands, the kingdom is love, this white dove.

He that conquers the fire shall be the sun by day, he that conquers desire shall be the moon by night.

It is a joy, wherein there is no sorrow, it is a true rest, wherein there is no toil.

A sweet taste, there is nothing sweeter than the Word.

O Soul, do not forget thyself. Be mindful. Lift up thy head and go to thy native land.

* * *

Die Psalmen des Heracleides und Thomas

Sie, die suchten, fanden; Sie klopfen an, und die Tür wurde ihnen aufgetan.

Kommt herein, meine Brüder, durch das enge Tor, lasst uns einander mit dem Wort der Wahrheit trösten.

Meine Brüder, liebt mich mit euren Herzen. Schmeichelt mir nicht mit euren Lippen: die Kinder der Lippe sind ausgelöscht, die Kinder des Herzens bleiben.

Das lebendige Königreich soll wieder offenbart werden, die Liebe zur Wahrheit, die weisse Taube.

Das Leben und der Tod eines jeden Mannes ist in seinen eigenen Händen, das Königreich ist Liebe, diese weisse Taube.

Er, der das Feuer besiegt, soll am Tag die Sonne sein; er, der die Begierde besiegt, soll in der Nacht der Mond sein.

Es ist eine Freude, dort gibt es keine Trauer; es ist eine wahre Rast, dort gibt es keine Mühe.

Ein süßer Geschmack, es gibt nichts wohlklingenderes als das Wort.

O Seele, vergiss deiner Selbst nicht. Sei achtsam. Hebe deinen Kopf und gehe in dein Heimatland.

The psalms of Heracleides and Thomas

Leonardo Rivadeneira

Andante tranquilo Ca 1/4 = 47

4-5 Sopranos

4-5 Contraltos

4-5 Tenore

4-5 Bässe

They that sought

S

CAIt.

T

B

found they that sought found

© Copyright Leonardo Rivadeneira

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

music - music austria authorized free sample copy

S
5 *mp*
They ³ kno - cked at ³ the door - - - the door

CAlt.
mp
they ³ kno - cked at ³ the door the door

T
8
they kno cked at the door the door

B
mp
they kno cked at the door the door was ₃o pe ned

S
7
was o pe - ned to them

CAlt.
was o pe ned to them them them

T
8
was o pe ned to them them

B
to them - - - - -