

# Ein neues Land gebe ich euch

Messe für Bariton-Solo, Gemeinde-Gesang,  
Chor ad lib. und klassische Gitarre

Texte:  
Georg Bydlinski

Musik:  
Wilfried Satke

## Introitus

$\text{♩} = 70$

Bariton Solo

Sopran

Alt

Gemeinde

Tenor

Bass

Gitarre

*mf*

Git.

Git.

*rit.*

10 **a tempo**  
 Git. *mp*

13

15 *10* *7* *8va*

17 *8va*

**rall.**  
 20 *7*

22 *7* *8va*

# Kyrie

*molto accel.*

$\text{♩} = 92$

*accel.*

24  $\text{♩} = 58$

Git.

27

Git.

29  $\text{♩} = 80$

Git.

30

Git.

31

Solo

Herr, sei du der

Git.

32

Solo

Wind, der die

Git.

33

Solo

Angst da - -

Git.

34

Solo

von - - - trägt. *mf* Herr, er -

Git.

36 rall. . . .

Solo 3

bar me dich! Fürch-tet euch nicht, ich bin bei

S. *mf* *mp* >

A. *mf* *mp* >

G. *mf* *mp* >

T. *mf* *mp* >

B. *mf* *mp* >

Herr, er-bar-me dich!  
Herr, er-bar-me dich!  
Herr, er-bar-me dich!  
Herr, er-bar-me dich!  
Herr, er-bar-me dich!

Git.

---

39

Solo

euch.

Git. 10 10 10 10

---

40

Git. 10 10  $\text{♩} = 120$

⑤ } überkreuzen  
⑥ }

Bariton Solo  
Gemeinde

# Ein neues Land gebe ich euch

Messe für Bariton-Solo, Gemeinde-Gesang,  
Chor ad lib. und klassische Gitarre

Texte:  
Georg Bydlinski

Musik:  
Wilfried Satke

## Introitus

♩ = 70

TACET

Bariton Solo



Gemeinde



## Kyrie

♩ = 92

24 ♩ = 58

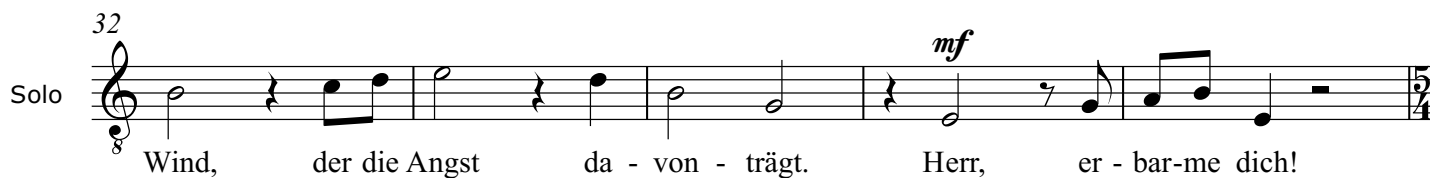
**molto accel.**

**accel.**

♩ = 80



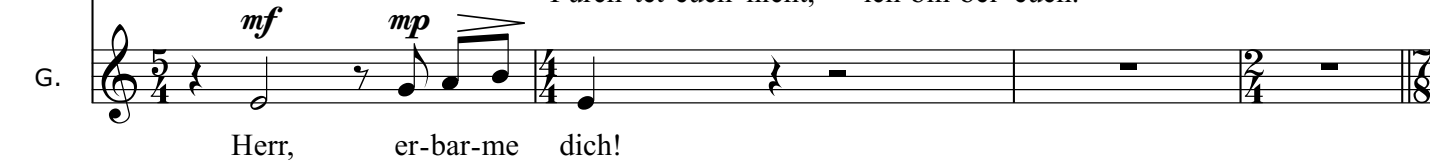
Herr, sei du der



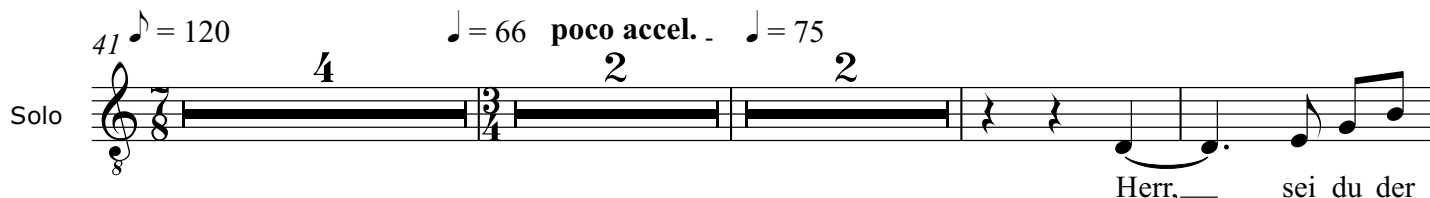
Wind, der die Angst da - von - trägt. Herr, er - bar-me dich!



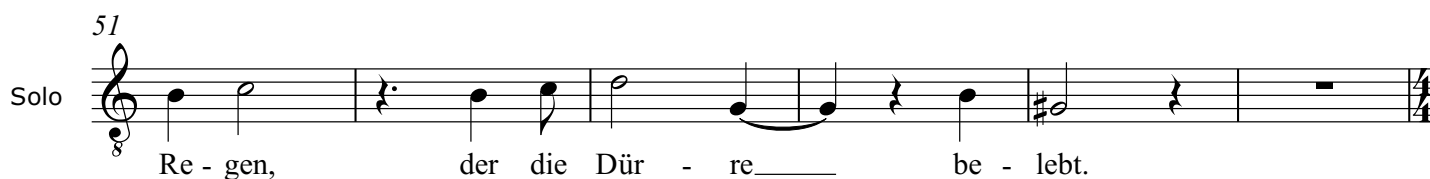
Fürch-tet euch nicht, ich bin bei euch.



Herr, er-bar-me dich!



Herr, sei du der



Re - gen, der die Dür - re be - lebt.

Bariton Solo

# Ein neues Land gebe ich euch

Messe für Bariton-Solo, Gemeinde-Gesang,  
Chor ad lib. und klassische Gitarre

Texte:  
Georg Bydlinski

Musik:  
Wilfried Satke

## Introitus

♩ = 70

TACET



## Kyrie

♩ = 92

24 ♩ = 58

molto accel. accel. . . . . ♩ = 80



Herr, sei du der Wind, der die



Angst da - von - trägt. Herr, er - bar-me dich!



Fürch-tet euch nicht, ich bin bei euch.

poco accel. .



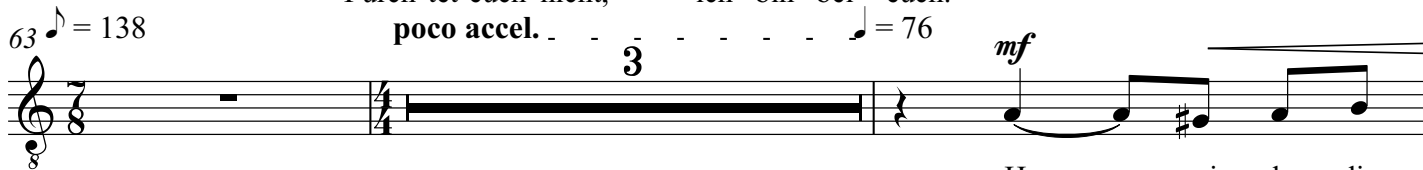
Herr, sei du der Re-gen, der die



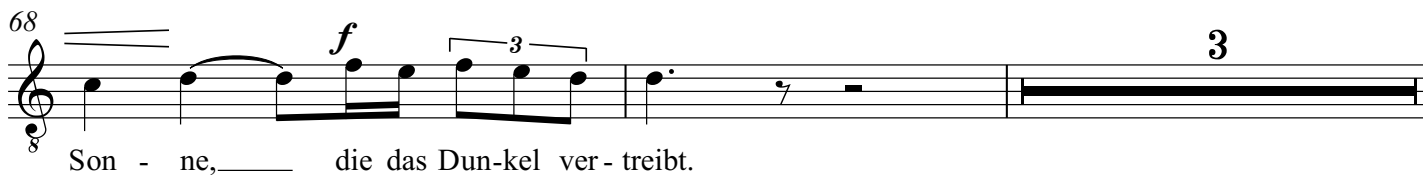
Dür - re be - lebt. Chris-tus er - bar-me dich!



Fürch-tet euch nicht, ich bin bei euch.



Herr, sei du die



Son - ne, die das Dun-kef ver - treibt.

Chor

# Ein neues Land gebe ich euch

Messe für Bariton-Solo, Gemeinde-Gesang,  
Chor ad lib. und klassische Gitarre

Texte:  
Georg Bydlinski

Musik:  
Wilfried Satke

PREVIEW

PREVIEW

## Introitus

♩ = 70

Sopran

Alt

Gemeinde

Tenor

Bass

TACET

TACET

TACET

TACET

TACET

## Kyrie

24 ♩ = 58

molto accel. ♩ = 92

accel. ♩ = 80

8

8

8

8

8

S.

A.

G.

T.

B.

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

music austria authorized free sample copy

PREVIEW

PREVIEW



2

Georg Bydlincki / Wilfried Satke • Ein neues Land gebe ich euch  
Chor

37 *mf* *mp* *rall.*

S. Herr, er - bar - me dich!

A. Herr, er - bar - me dich!

G. Herr, er - bar - me dich!

T. Herr, er - bar - me dich!

B. Herr, er - bar - me dich!

41 *poco accel.* ♩ = 120 4 ♩ = 66 2 ♩ = 75 10 ♩ = 80 2 *mf* *mp*

S. Chris-tus\_ er-bar-me

A. Chris-tus\_ er-bar-me

G. Chris-tus\_ er-bar-me

T. Chris-tus\_ er-bar-me

B. Chris-tus\_ er-bar-me

Georg Bydliniski / Wilfried Satke • Ein neues Land gebe ich euch

Chor

60 *poco rall.* . . . . . ♩ = 138 *poco accel.* . . . ♩ = 76

S. dich!

A. dich!

G. dich!

T. dich!

B. dich!

75 *mf mp* *poco rall.* . . . .

S. Herr, er-bar-me dich!

A. Herr, er-bar-me dich!

G. Herr, er-bar-me dich!

T. Herr, er-bar-me dich!

B. Herr, er-bar-me dich!

Gitarre

# Ein neues Land gebe ich euch

Messe für Bariton-Solo, Gemeinde-Gesang,  
Chor ad lib. und klassische Gitarre

Texte:

Georg Bydliniski

Musik:

Wilfried Satke

Introitus  $\text{♩} = 70$ 

The musical score is written for guitar and voice. It begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The tempo is marked as  $\text{♩} = 70$ . The key signature consists of two sharps (F# and C#). The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 15, and 19 indicated. Dynamic markings include *mf*, *mp*, and *p*. Performance instructions include *rit.*, *8va*, and *rall.*. The guitar part features various chord voicings and melodic lines, while the vocal line consists of a single melodic line with lyrics. The score concludes with a final chord and a fermata.

2

Georg Bydlynski / Wilfried Satke • Ein neues Land gebe ich euch  
Gitarre

PREVIEW

Kyrie

24  $\text{♩} = 58$  *molto accel.* *sfz*

29  $\text{♩} = 80$  *accel.* *sfz*

31  $\text{♩} = 92$  *accel.* *sfz*

33 *rall.* *sfz*

36  $\text{♩} = 120$  *sfz*

40  $\text{♩} = 120$  *sfz*

⑤ } überkreuzen  
⑥ }

PREVIEW

PREVIEW