

ADAGIO AND RONDO

for Violin and String Orchestra

Nancy Van de Vate

 $\text{♩} = 70$ ($\text{♩} = \text{♩}$ sempre)

Violino solo *mp espr.*

Violini I *p espr.*

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

5

p *mf*

div. unis. *y*

p *mf*

p *mf*

p espr. *mf* *div.*

p espr. *mf* *p*

p espr. *mf*

(10) *poco rit. a tempo*

poco dim. *niente*

poco dim. *mp*

poco dim. *unis.* *niente* *mp*

poco dim. *mp* *niente*

poco dim. *mp* *niente*

(15)

mf *f-mp*

div. *unis.* *mf* *f-mp*

mf *f-mp*

mf *f-mp*

mf *f-mp*

20

mp *f* *fp*

p

pizz. *arco* *mp* *fp*

pizz. *arco* *mp* *fp*

(25)

mp

c. sord.

p

c. sord.

p

s. sord.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.