

In den Tiefen des Trios lauert ein Ton

für Bassklarinette in B, Fagott und Baritonsaxophon in Es

Moderato

I

Martin Genahl

Bassklarinette

5

10

15

20

In den Tiefen des Trios lauert ein Ton/Bassklarinette in B-1

In den Tiefen des Trios lauert ein Ton

für Bassklarinetten in B, Fagott und Baritonsaxophon in Es

Moderato

I

Martin Genahl

Fagott

Musical score for Bassoon (Fagott) in 7/4 time, B-flat major. The score consists of 24 measures. Dynamics include *f*, *mf*, *ff*, and *mp*. There are triplets in measures 3, 5, 7, 12, 17, and 23. The piece is titled "In den Tiefen des Trios lauert ein Ton" and is part I.

In den Tiefen des Trios lauert ein Ton/Fagott-I

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

shop.musicaustria.at authorized free sample copy