

(Seelenvogel)

I.

Johann Georg Kitzbichler

♩ = 70

f (*marc.*) *sim.*

8va

8vb Ped. *8vb* *8vb* *8vb* *sim.*

4 *8va*

R.H. *p* *f* *p*

8vb *8vb* *8vb*

7 *8va* *8va*

f *p* *f* *p*

10 *f* *p* *f* *mf*

Ped.

VI.

(Der Seelenvogel gehorcht uns nicht immer
und bringt uns manchmal in Schwierigkeiten ...)

(♩ = ca. 60)

ca. 10 cm hinter dem Dämpfer
die Saite mit den Fingern
leicht abdämpfen *)

(R.H.)
sfz (*sempre*)
*) 10 cm

mit der Faust
auf die Taste schlagen

(Cluster
mit dem Unterarm)

r.A. ***
ff L.A.

sfz

fffz
*) 30 cm

***) durchwegs eine Oktave tiefer

***) durchwegs eine Oktave höher