

# lauschgut

for inside piano

I

♩ = 30 - 34

Charlotte Seither (2019)

♩ = 32 - 36  
fließend, ein wenig schwebend\*  
liberamente

*p* „sprechen lassen“

*più p*

*p*

*Ped. sempre*

[una corda →]

♩ = 34 - 38  
starr im Rhythmus, aber atmend

alle drei Flageolettfinger parallel verschieben

*pp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

♩ = 30 - 32

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*ff mp*

*gliss.*

äußerst klangvoll poco rit. (frei)

*f*

*Ped. sempre*

♩ = 30 - 34

[poco rit. ----->] [molto rit. ----->]

*p*

*mp p*

*mp p*

*mp p*

*Ped. sempre*

\* Das Stück ist stets in ganzen Takten zu denken, mit sehr leichter Zählzeit "3".