

Piano

# La reproduction interdite

Simeon Pironkoff  
2020

PREVIEW

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

PREVIEW

mica - music austria authorized free sample copy

PREVIEW

ca 72

gliss. mit Bleistift zwischen Wirbel und Saiten

Klavier

gliss.-Saiten Fingerkuppe

sehr hohe Saite

gliss über Saiten/mehrchörig

sehr dicht

sff sub.

p

Sost. Ped. fixiert

gedämpft/innen

L.H. gliss./Kuppe

L.H.

gedämpfte Saite

gliss. Δ

Sost. Ped. fixiert

pp

mf

p

f

f

p

legg.

f

Schlag auf Spreize (Knöchel)

gliss. Richtung Sattel

Sost. Ped. fixiert

Schlagzeug

# La reproduction interdite

Simeon Pironkoff  
2020

PREVIEW

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

PREVIEW

mica - music austria authorized free sample copy

PREVIEW

ca 72  
Motor on  
molto vibr. sempre

**Measures 1-4:**  
 Vibraphone: *p* → *f* (Ped.) → *p* → *f* → *p* → *f*. Includes triplets and a sextuplet.  
 Glockenspiel: (Fußpedal) triplet.  
 Hi-hat: *f*.  
 China-Becken (groß): *pp* (Rand/Vibr. schlägel).  
 Tam-tam (mittel): *pp* (1.).  
 5 T. bl.: 1 (hoch), 5 (tief).  
 3 Bongo (1-hoch; -3-tief): 1 (hoch), 3 (tief). *pp-ff* → *f*.  
 3 Tomtom: 1 (hoch), 3 (tief). *mf* (3.).

**Measures 5-7:**  
 Vib.: *p* → *pp* → *sff* (Ped.) → *sff* → *p* → *f*. Includes *secco* and triplets.  
 Glock.: *f*.  
 H-hat: (Fußped.) *f*.  
 Ch.B.: *f*.  
 Tam-t.: *f*.  
 5 T. bl.: *p* → *f*.  
 3 Tom-t.: *pp*.

**Measures 8-10:**  
 Vib.: *f* → *p* (*secco*) → (Ped.) → *p* → *f* (*secco*) triplet.  
 Glock.: *f*.  
 H-hat: *p*.  
 Ch.B.: *p*.  
 Tam-t.: *p*.  
 5 T. bl.: *f*.  
 3 Bng.: *f*.  
 3 Tom-t.: *p* → *mf* (3.) → *p*.

Größe Flöte 1

# Simeon Pironkoff

La reproduction interdite

Größe Flöte 1

# La reproduction interdite

Simeon Pironkoff  
2020

ca 72

Größe Flöte 1

Größe Flöte 2

Fl.1

Fl.2

Fl.1

Fl.2

3  
Lip.-gliss.

pizz. +

Lip.-gliss. sempre

(Lip.-gliss.) frull.

pizz. 3 +

{ 34 234

t.r.

(Lip.-gliss.)

*sf* *f* *f* *f* *mf* *ff* *ff* *f* *ff*

3

5

3

senza dim.

(Luft-offen)

voce

Klappe offen

Lip.-gliss.

Lip.-gliss.

→ ÜB

auf dem Schlag

viel Luft

ord.

Lip.-gliss./Zwerchfell

bisb. 5

t.r.

Luft-offen

Lip.-gliss.

5

3

*p* *p poss.* *sf* *mf* *ff* *f poss.* *pp, schattehaft* *f*

viel Luft (Lip.-gliss.)

bisb. (zwei Griffe)

t.r.

pizz./Zunge

t.r.

vibratiss.

pizz./Zunge

*p poss.* *p* *mf* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f* *sf*

ÜB

pizz./Zunge

Lip.-gliss.

sim.

(ord.)

9

(Lip.-gliss.)

*mf* *fff* *f* *fff* *mf* *p* *pp*

(offen)

pizz./Zunge

3

1

*f* *p sub.* *ff* *ff* *p* *f < ff* *pp*



S. Pironkoff - La reproduction interdite

Größe Flöte 2

Fl.1

12 Lip.-gliss. *mf* sim. *p < > pp* (ord.) *f* t.r. *mf* *f > p* pizz./offen *sf* *p < ff* *f, aggressiv* Lip.-gliss. *ff* Lip.-gliss./Zwerchfell *6.*

Fl.2

*f < ff* *pp* *f* *p < f* *f* *f* *sf* *sff* *sff* *p* *f*

16 *f* *p <* *ff* *3* *mf* Lip.-gliss. *fff* Jet-whistle *fff* *mf* pizz./offen *sf* *f* *sf* *p* *fff* ÜB

Fl.2

*3* *sff* *p* *p* *p < ff* *fff* *sff* *3* *f* *sf* *mf < ff* *sff* *f* *fff*

20 *f* *p* Lip.-gliss. *mf < sf* pizz./offen *sf* come prima *f* *p* *f* *fff* *p* Luft/offen

Fl.2

*ff* *p < ff* *sf* *p < f* *f* *f* *p* *f* *p* *p < f >* *p* *sf* Luft/offen

2

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW