

Simeon Pironkoff

La reproduction interdite

(Quartett für 2 Flöten, Klavier und Schlagzeug)

2020

BESETZUNG

2 große Flöten

Klavier (Konzertflügel mit Sost.-Pedal)

Schlagzeug (1 Spieler):

Vibraphon

Glockenspiel

Hi-hat

China-Becken (groß)

Tam-Tam (mittel)

5 Tempelblocks

3 Bongos

3 Tomtoms

La reproduction interdite

Simeon Pironkoff
2020

Größe Flöte 1
3/4 ca 72
pizz. Lip-gliss. Lip-gliss. sempre (Lip-gliss.) frull. p. pizz. { 34 234 } t.r. (Lip-gliss.)

Größe Flöte 2
Lip-gliss. f 3 f Lip-gliss. 3 Lip-gliss. sempre (Luft-offen) mf voce f Klappe offen "f" Lip-gliss. p f Lip-gliss. ff f

Klavier
8^{te} Sost. Ped. fixiert
ff sf f ff ff

Vibraphone
3/4 ca 72
Motor on molto vibr. sempre
p f p f p f

Glockenspiel
(Fußpedal)

**Hi-hat
China-Becken (groß)
Tam-tam (mittel)**
f Rand/Vibr. schlägel pp

5 Tempelblocks
1 (hoch) 5 (tief) pp mf

3 Bongo (1-hoch; -3-tief)
1 (hoch) 3 (tief) pp ff mf

3 Tomtom
1 (hoch) 3 (tief) pp mf

Fl. 1
5 viel Luft (Lip-gliss.) p poss. auf dem Schlag viel Luft ord. Lip-gliss./Zwerchfell bisb. 5 sff mf ff 4/4 t.r. f poss. 3/4 Luft-offen Lip-gliss. pp schattchafft f

Fl. 2
viel Luft (Lip-gliss.) p poss. bisb. (zwei Griffe) t.r. sff sff f vibratiss. p. pizz./Zunge sf

Klav.
gliss.-Saiten Fingerkuppe 8^{ve} 1 sehr hohe Saite gliss über Saiten/mehrchörig sff sub. sff p sehr dicht sehr dicht f pp

Vib.
p pp < sff sff p f f f

Glock.
f (Fußped.) f

**H-hat
Ch.B.
Tam-t.**
f

5 T. bl.
p f

3 Bng.
f

3 Tom-t.
pp p

PREVIEW

PREVIEW

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

music austria authorized free sample copy

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

PREVIEW

music austria authorized free sample copy

PREVIEW

9 **3/4** (Lip.-gliss.) ÜB pizz./Zunge (offen) p sub. ff sff p f fff mf p < pp (ord.) Lip.-gliss. sim. 4/4

FL1

FL2

Klav. gedämpft/innen L.H. gliss. /Kuppe

Vib. 8^{te} Sost. Led. fixiert secco 3 p Led. f p

H-hat Ch.B. Tam-t. pp

5 T. bl. pp

3 Bng.

3 Tom-t. mf 3 p

13 **4/4** t.r. pizz./offen 3 Lip.-gliss. Lip.-gliss./Zwerchfell 4/4

FL1

FL2

Klav. gliss. Richtung Sattel Schlag auf Spreize (Knöchel) p legg. Led. f

Vib. 8^{te} Sost. Led. fixiert 3/4 4/4

Glock. p mp

H-hat Ch.B. Tam-t. Kuppe (öffnen) Kuppe → Rand R 3+ 3 pp mf

5 T. bl. p

3 Bng.

3 Tom-t. 3 Stopschlag mf > pp