

Weihnachtliche Stücke aus Spanien und Lateinamerika

leicht arrangiert für Gitarre
von Berndt Leopolder

Corramos, corramos (Venezuela)	2
A las doce de la noche (Chile)	4
Las posadas (Mexiko)	5
De tierra lejana venimos (Puerto Rico)	7
Albricias, albricias (Argentienien)	8
Nino Manuelito (Peru)	9
Navidadau purinini (Bolivien)	10
Esta si que es Nochebuena (Mexiko)	12
A la roro niño (Mexiko)	13
En nombre del cielo (Mexiko)	15
Dime niño (Spanien)	17
Pastorcitos del monte venid (Spanien)	19
Arre Borriquito)Spanien)	21
Ay del Chiquirritin (Spanien)	23

2

Corramos, corramos

$\text{♩} = 80$

Trad. Weihnachtslied aus Venezuela
Arr.: Berndt Leopolder

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time (indicated by '4') and 2/4 time. The tempo is marked as $\text{♩} = 80$. The score includes measure numbers 2, 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, rests, and grace notes. Fingerings such as '3', '4', '1', '2', '3', and '4' are indicated above the notes. Pedal points are marked with dots below the staff. The score is presented on a white background with black musical notation.

Corramos, corramos, la música suena
Corramos, corramos, la música suena
A cantarle al niño en la Noche Buena
A cantarle al niño en la Noche Buena

Venid, venid pastores, venid a adorar
Al Rey de los Cielos que ha nacido ya
Al Rey de los Cielos que ha nacido ya

Corramos, corramos, la música suena
Corramos, corramos, la música suena
A cantarle al niño en la Noche Buena
A cantarle al niño en la Noche Buena

Venid, venid pastores, venid a adorar
Al Rey de los Cielos que ha nacido ya
Al Rey de los Cielos que ha nacido ya