

Simeon Pironkoff

SUJETS

Zyklus in 3 Einstellungen
und ein Epilog

für Klarinette(n), Posaune, Violoncello
und Klavier

2004

Einstellung 1

Klarinette/Bassklarinette in B, Posaune, Violoncello

(Dauer: ca. 4')

Einstellung 2

Klarinette/Bassklarinette in B, Violoncello, Klavier

(Dauer: ca. 4',5'')

Einstellung 3

Posaune, Violoncello, Klavier

(Dauer: ca. 3')

Epilog

Klarinette in B, Posaune, Violoncello, Klavier

(Dauer: ca. 10')

Gesamtdauer: ca. 22'

Partitur

SUJETS

Zyklus in 3 Einstellungen und ein Epilog für Klarinette(n) in B, Posaune, Violoncello und Klavier

Einstellung 1

Simeon Pironkoff - jun.
2003 - 2004

4/4 ♩ = 75
bisb.

Bassklarinete in B
pppp *p* Lip-gliss.

Posaune
sord. harmon *f* *sfp* *p* *sf* *f*
gliss. frull.

Violoncello Griff
sfp *f* *sfp* *f* *p* *f*

Violoncello Klang

3

Bkl. *f sub.* *p sub.*

Pos. *p* voce

Vc. Gr. *p* *f* *f* *p* *f* sul pont. II ord. III 0 III II sul pont. sub. II III

Vc. Kl. *p* *f* *f* *p* *f* tr.

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

music austria authorized free sample copy

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW

5

Bkl. *rit.* *Lip-gliss.* **2/4** **4/4**

Pos. *f* *p* *f* *voce gliss.* *via sord.*

Vc. Gr. *p sub.* *f* (s.p.)

Vc. Kl.

7

Bkl. **4/4** $\text{♩} = 150$ *senza vibr.* *ppp poss.* *ppp* *fff* *ppp* *fff* *ppp*

Pos. *slap* *ff* *ppp* *fff* *ppp* *fff* *ppp* *fff*

Vc. Gr. *ord.* *senza vibr.* *ppp* *fff* *ppp* *fff* *ppp*

Vc. Kl.

10

Bkl. *fff* *ppp* *Zwerchfell* *ÜB* *Zwerchfell/Lip-gliss.*

Pos. *ppp* *fff* *ppp*

Vc. Gr. *fff* *ff poss.* *pp* *III m.s.p.* *IV* *pp*

Vc. Kl.